

Лист наблюдения для дошкольная группа (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2023-2024 г Группа: Радуга Период: Стартовый Сроки проведения: Сентябрь

№	ФИО ребенка	Физическое развитие									
		Физическая культура									
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы бросает мячи через препятсте
ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	
1	Сабыриддин Мухаммедали	1			1				1		
2	Кейикші Аңсар		1			1			1		1
3	Махамматов Махмуд	1			1				1		
4	Бабажанова Аиша			1			1			1	
5	Шерамад Абылай		1			1			1		1
6	Мухтаржан Хожаахмад		1			1			1		1
7	Абдуллаева Имона	1			1				1		1
8	Керимбекова Көркем			1			1			1	
9	Абдувахапова Муслима		1			1			1		1
10	Ахмаджанова Мадина			1			1			1	
11	Маратов Зубейр		1			1			1		1
12	Абубакиров Муслим	1			1				1		1
13	Исмоилова Айша			1			1			1	
14	Мухтаржанова Имона		1			1			1		1
15	Абдишәріп Шыңғали		1			1			1		1

16	Рахманәлі Раяна		1			1			1			1
17	Рахманәлі Алуа			1				1			1	
18	Мырзахмет Айым		1			1			1			1
19	Үсен Айша			1				1			1	
20	Ержанқызы Бибіайша	1				1			1			1
21	Өмірәлі Нұрбақ		1			1			1			1
22	Құдайберген Мансұр		1			1			1			1
23	Бекен Сезім		1			1			1			1
24	Ильяс Керейхан			1				1			1	
25	Орынбасар Мәриям		1			1			1			1
Всего, N		5	13	7	5	13	7	5	13	7	5	13
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		20	52	28	20	52	28	20	52	28	20	52

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	20	5
Средний	4-Ф	52	13
Низкий	4-Ф	28	7
		100	25
Высокий	4-К	25	6
Средний	4-К	44	11
Низкий	4-К	32	8
		100	25
Высокий	4-П	24	6
Средний	4-П	40	10
Низкий	4-П	36	9
		100	25
Высокий	4-Т	33	8
Средний	4-Т	38	10
Низкий	4-Т	29	7
		100	25
Высокий	4-С	28	7
Средний	4-С	48	12
Низкий	4-С	24	6
		100	25

Заведующий :



Э.С.Мырсейтова

4-Ф.5				4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			
на дальность, сила и ловит их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия выходящих
не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		

		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
7	5	13	7	5	13	7	5	13	7	5	13	7	20
28	20	52	28	20	52	28	20	52	28	20	52	28	80

Развитие речи													
4-К.3		4-К.4			4-К.5			4-К.6			4-К.7		
знает названия некоторых предметов и явлений, за пределы его ближайшего окружения		называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения		
знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
13	7	5	13	7	5	13	7	5	13	7	5	11	9
52	28	20	52	28	20	52	28	20	52	28	20	44	36

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12	
рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу самостоятельно в высь сюжета	
<i>составляет сказку, рассказ</i>	<i>старается составить сказку, рассказ</i>	<i>не старается составить сказку, рассказ</i>	<i>принимает, использует</i>	<i>принимает, использует частично</i>	<i>не принимает, не использует</i>	<i>воспроизводит</i>	<i>старается воспроизвести</i>	<i>не воспроизводит</i>	<i>самостоятельно обыгрывает</i>	<i>старается самостоятельно обыгрывать</i>	<i>не проявляет интерес</i>	<i>проявляет инициативу и самостоятельность</i>	<i>старается проявить инициативу и самостоятельность</i>
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		

	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
5	11	9	5	11	9	5	11	9	5	11	9	5	11
20	44	36	20	44	36	20	44	36	20	44	36	20	44

Казахский язык													
4-К.13				4-К.14			4-К.15			4-К.16			
иву и боре роли,	правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляе
<i>не проявляет инициативу и самостояте льность</i>	<i>произносит правильно</i>	<i>произносит некоторые из них</i>	<i>неправильно произносит</i>	<i>понимает, называет и употребляет</i>	<i>понимает, называет, но не употребляет</i>	<i>не понимает, называет и употребляет</i>	произносит	<i>старается произносить</i>	<i>не произносит</i>	<i>описывает</i>	<i>пытается описать</i>	<i>не описывает</i>	<i>составляет простые предложения</i>
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	

		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
9	6	10	9	6	10	9	6	10	9	6	10	9	6
36	24	40	36	24	40	36	24	40	36	24	40	36	24

Развитие познавательных и

Основы л

4-К.17		4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3		
т простые предложения		отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела		
<i>пытается составить простые предложения</i>	<i>не составляет простые предложения</i>	<i>отвечает на простые вопросы</i>	<i>старается отвечать на простые вопросы</i>	<i>не отвечает на простые вопросы</i>	<i>может считать, называет числа по порядку</i>	<i>учится считать, называет числа по порядку</i>	<i>не может считать</i>	<i>сравнивает</i>	<i>пытается сравнить</i>	<i>не сравнивает</i>	<i>исследует, различает и называет</i>	<i>исследует, частично различает и называет</i>	<i>исследует, не может различить и назвать</i>
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		

1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
10	9	6	10	9	6	10	9	6	10	9	6	10	9
40	36	24	40	36	24	40	36	24	40	36	24	40	36

I интеллектуальных навыков													
математики													
4-П.4			4-П.5			4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
<i>различает, знает их характерные особенности</i>	<i>путает части суток</i>	<i>не различает, не знает</i>	<i>определяет направление</i>	<i>определяет направление частично</i>	<i>не определяет направление</i>	<i>устанавливает простейшие причинно-следственные связи</i>	<i>устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично</i>	<i>не пытается установить простейшие причинно-следственные связи</i>	<i>рассматривает предметы, может обследовать их</i>	<i>рассматривает предметы, может частично обследовать</i>	<i>не рассматривает предметы и не изучает их</i>	<i>рисует</i>	<i>рисует некоторые из них</i>
1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1				1		1			1
		1			1			1			1		
	1			1				1		1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1				1		1			1
		1			1			1			1		

	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
6	10	9	6	10	9	6	10	9	7	9	9	7	9
24	40	36	24	40	36	24	40	36	28	36	36	28	36

Рисование													
4-Т.3				4-Т.4			4-Т.5			4-Т.6			
ы и создает ции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло- зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульп пытается при,
<i>не рисует</i>	<i>доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>частично доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>не доносит в рисунке соотношение между предметами</i>	<i>распознает оттенки</i>	<i>распознает оттенки частично</i>	<i>не старается распознават ь оттенки</i>	<i>закрашивает рисунки карандашом, кистью</i>	<i>закрашивает рисунки карандашом, кистью частично</i>	<i>не пытается закрашива ть рисунки карандашо м, кистью</i>	<i>оценивает</i>	<i>не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей</i>	<i>не пытается оценивать свою работу и других детей</i>	<i>изучает, придает характерные признаки</i>
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	

		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
9	7	9	9	7	9	9	7	9	9	7	9	9	7
36	28	36	36	28	36	36	28	36	36	28	36	36	28

Лепка

4-Т.7		4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11		
гурный предмет взяв в руки, дать ему характерные черты		лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе		
<i>изучает частично, пытается передать характерные признаки</i>	<i>не изучает, не пытается передать характерные признаки</i>	<i>лепит используя разные приемы</i>	<i>лепит с использованием некоторых приемов</i>	<i>не лепит, не может использовать разные приемы лепки</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, соединяя части</i>	<i>лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части</i>	<i>не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части</i>	<i>создает сюжетные композиции</i>	<i>создает сюжетные композиции частично</i>	<i>не создает сюжетные композиции</i>	<i>активно участвует в коллективной работе</i>	<i>участвует в коллективной работе без проявления инициативы</i>	<i>не принимает участие в коллективной работе</i>
		1			1			1			1		
1			1				1		1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		

1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
11	7	7	11	7	7	11	7	7	11	7	7	11	7
44	28	28	44	28	28	44	28	28	44	28	28	44	28

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности

Аппликация													
4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			4-Т.16	
соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает	
<i>соблюдает правила безопасности и при лепке</i>	<i>не всегда соблюдает правила безопасности и при лепке</i>	<i>не соблюдает правила безопасности</i>	<i>правильно держит ножницы и умело пользуется ими</i>	<i>правильно пользуется ножницами с помощью взрослых</i>	<i>не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими</i>	<i>использует различные приемы</i>	<i>использует различные приемы частично</i>	<i>не использует различные приемы</i>	<i>размещает и наклеивает</i>	<i>пытается разместить правильно, наклеивает</i>	<i>не размещает, не наклеивает</i>	<i>составляет узоры, последовательно наклеивает их</i>	<i>составляет узоры частично, последовательно наклеивает их</i>
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		

	1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
7	11	7	9	9	7	9	9	7	9	9	7	9	9
28	44	28	36	36	28	36	36	28	36	36	28	36	36

ги детей

ги детей													
4-Т.17				4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			
в казахского етрических эвательно	участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает г
<i>не составляе т узоры, не наклеивает их</i>	<i>принимает участие в коллективной работе с интересом</i>	<i>принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность</i>	<i>предпочитает выполнять работу один</i>	<i>соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно</i>	<i>не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно</i>	<i>различает, называет и использует строительные детали</i>	<i>различает частично, называет и использует строительные детали</i>	<i>не различает, не называет и не использует строительные детали</i>	<i>проявляет творческое воображение при конструировании</i>	<i>при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы</i>	<i>не проявляет творческое воображение при конструировании</i>	<i>складывает простые по типу «оригами»</i>
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	

		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
7	9	9	7	9	9	7	9	9	7	9	9	7	9
28	36	36	28	36	36	28	36	36	28	36	36	28	36

Конструирование													
4-Т.21		4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25		
простые формы по типу «оригами»		конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)		
<i>старается складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>не может складывать простые формы по типу «оригами»</i>	<i>конструирует</i>	<i>конструирует частично</i>	<i>не старается конструировать</i>	<i>самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции</i>	<i>выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого</i>	<i>старается выбирать материалы и придумывать композиции</i>	<i>называет материал</i>	<i>называет материал частично</i>	<i>не называет материал</i>	<i>любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь</i>	<i>частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца</i>	<i>не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца</i>
		1			1			1			1		
1			1			1			1				1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1				1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1				1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1				1
		1			1			1			1		

1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
9	7	9	9	7	9	9	7	9	9	7	9	10	6
36	28	36	36	28	36	36	28	36	36	28	36	40	24

Музыка

4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			4-Т.30	
растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на ассырские, на домбырку	
четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
		1					1				1		
1			1			1			1			1	
</													

	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
9	10	6	9	10	6	9	10	6	9	10	6	9	10
36	40	24	36	40	24	36	40	24	36	40	24	36	40

Формирование социально-эмоциональных навыков														
Ознакомление с окружающим миром														
4-С.1			4-С.2				4-С.3			4-С.4				
элодии сатаяке, на ре	воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание				высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает прави правила п
не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно о выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			
	1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			
	1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			
	1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			
1			1			1			1			1		

		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
6	7	12	6	7	12	6	7	12	6	7	12	6	7
24	28	48	24	28	48	24	28	48	24	28	48	24	28

1			1	
		1		
1			1	
1			1	
		1		
1			1	
	1			1
1			1	
		1		
1			1	
12	6	7	12	6
48	24	28	48	24